

Indice

Presentazione	7
Introduzione, <i>di Carla Frova, Raimondo Michetti, Domenico Palombi</i>	9
CÉCILE CABY Ambrogio Massari, percorso biografico e prassi culturali	23
MARIA AGATA PINCELLI La biblioteca di Ambrogio da Cori	69
PAOLA FARENGA La controversia tra canonici regolari e agostiniani attraverso la stampa: Ambrogio, Domenico da Treviso, Paolo Olmi ed Eusebio Corrado	75
DOMENICO PALOMBI Ambrogio Massari tra Roma e Cori. Memoria, recupero e invenzione dell'antico	91
PIER LUIGI DE ROSSI Cori all'epoca di Ambrogio: nuovi assetti istituzionali	127
GIOVANNI PESIRI La Marittima nel secolo XV: il contesto ecclesiastico e politico	137
ANNA ESPOSITO Il cardinale Guglielmo d'Estouteville, Ambrogio da Cori e l'area dei Colli Albani	161
LORENZO FINOCCHI GHERSI I cantieri sistini di Santa Maria del Popolo e Sant'Agostino a Roma	173
ROSARIA COLETTA Ambrogio Massari e Guillaume d'Estouteville a Velletri. L'affresco della cappella del Crocefisso da Santa Maria dell'Orto	183
PIO FRANCESCO PISTILLI, SEBASTIANO ROBERTO Ambrogio Massari e gli Eremitani a Cori	195
Indice dei nomi	237